



**3**

**Briefing e  
legislação**

Projeto de design  
experimental de  
embalagens

Lígia Fascioni | [www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)

## Aula de hoje



- formulário de pesquisa de campo
- definição das funções da embalagem
- legislação para embalagens

[www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)

## Pesquisa de campo



- definição dos requisitos da embalagem
- descrição do público de interesse
- análise da concorrência
- posicionamento da marca

[www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)

## Especificação funcional



- função estético-formal
- função simbólica
- função de uso
- função informação
- função ergonômica

[www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)

## Função estético-formal



- percepção sensorial
- repertório do usuário
- explicação da forma e principais linhas (retas e curvas), repetições, cores, etc

[www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)

## Função simbólica



- posicionamento da marca
- valores emocionais

[www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)



## Função de uso

- como a embalagem:
  - contém
  - protege
  - comunica
  - vende

[www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)

## Funções de Comunicação



- identidade do produto
- instruções de uso
- características técnicas
- informação publicitária
- informação tátil

[www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)

## Análise ergonômica



- análise da tarefa
- dimensões
- ergonomia do manuseio
- biotipo, sexo, faixa etária, instrução
- habilidade, sensibilidade, força, precisão, compatibilidade, sincronismo, treinamento, experiência, diversidade física e sensorial

[www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)



## Legislação

- específica para cada tipo de produto
- impacto: forma e design gráfico
- idiomas
- uso de imagens, personagens, símbolos, códigos de barra, etc
- exportação

[www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)

## Informações sobre legislação



- [www.abre.org.br](http://www.abre.org.br)
- [www.inpev.org.br](http://www.inpev.org.br)
- <http://tinyurl.com/embalagem>

[www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)



## Para saber mais

- GOMES FILHO, João. **Design do objeto: bases conceituais.** São Paulo: Escrituras, 2006.
- CALVER, Giles. **O que é design de embalagens?** Porto Alegre: Bookman, 2009.
- MESTRINER, Fábio. **Design de embalagem – curso avançado.** São Paulo: Pearson Makron Books, 2ª Ed, 2005.
- MESTRINER, Fábio. **Design de Embalagem – curso básico.** São Paulo: Pearson Makron Books, 2002.

[www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)

## Imagens



- Yugeen Young [5]
- Kelly Burke [6]
- Third Person [7]
- [www.thedieline.com](http://www.thedieline.com)
- [packaginguqam.blogspot.com](http://packaginguqam.blogspot.com)
- [lovelypackage.com](http://lovelypackage.com)
- [embalagensustentavel.com.br](http://embalagensustentavel.com.br)

[www.ligiafascioni.com.br](http://www.ligiafascioni.com.br)